

Dossier de presse

Exposition de **Dominique Van den Bergh « OCULUS »**

Du 8.09 au 23.10 2016

Vernissage : jeudi 8 septembre à partir de 18h

Par "OCULUS", Dominique Van den Bergh nous fait entrer par une petite porte dans le monde parallèle et allégorique qui est le sien. "OCULUS" est à la fois œilleton, orifice, ou lentille par lequel on regarde pour accéder à un monde intimiste peuplé de personnages: hommes, femmes, animaux et esprits évoluant au sein d'une nature sauvage, participant à l'accomplissement de cérémonies ou de rituels étranges.

« Pour DVDB, « OCULUS » n'est pas qu'un ensemble de boîtes de Pandore, de lavis ou de céramiques, c'est une expérience des sens, un parcours rituel où le regard se fait perçant pour mieux nous faire voir. Dans ces boîtes sombres aux humeurs initiatrices se cachent des forêts, des étoiles ou des brumes. Le trou dans la boîte est bien sûr une invitation à regarder à l'intérieur. Première indiscretion qui pousse à imaginer ce qui nous touche pour mieux concevoir ce qui nous échappe. Première invitation aussi à matérialiser l'impossible des souvenirs. Trous de mémoire, trous de serrures ou trous noirs, les lavis de Dominique sondent tous nos secrets sans rien révéler. Ses dessins sont les cercles du mystère. On y croise des présences volatiles et éthérées. Des personnages en quête d'être. Ils ont la transparence des rêves profonds, ils n'ont rien à dire, rien à faire, rien à déclarer. Ils sont consubstantiels aux voiles du mystère, et l'on ne peut que voir au travers à défaut de les imaginer réels. »

Olivier Duquenne

L'exposition

Tout d'abord, un œilleton placé sur la vitrine à l'extérieur de la galerie nous invite à découvrir une scène cachée dans une boîte noire.

Première vision de l'extérieur vers l'intérieur qui se poursuit dans la forme et le contenu des dessins.

Ensuite, des dessins à l'encre de chine sur papier Arches et Moulin du Roy aux formats Tondo variables, de 20cm à 80cm de diamètre,

Cette métaphore se répète dans une série d'objets en porcelaine, des « yeux - objets » posés sur une table qui deviennent ainsi porteur d'images. Ce sont des céramiques en porcelaine avec impression sur émail cuit.

Et des boîtes noires contenant une scène lumineuse

Dominique Van den Bergh – OCULUS

Exposition du 8.09 au 24.10 2016

Vernissage le jeudi 8 septembre à partir de 18h

en présence de l'artiste



Dans le cadre des **Brussels Art Days**,
la galerie est ouverte les 8, 9 et 10 septembre de 12 à 20h

Open Sunday des galeries de Rivoli:
dimanche 11 septembre de 12 à 17h

■ **Galerie Artitude**
RIVOLI BUILDING
690 Chaussée de Waterloo – 1180 Bruxelles (La Bascule)
+32 2 647 01 46 | www.artitude.be